



TRABALHOS APROVADOS CONFLUÊNCIAS 2024

ST1: INTERSEÇÕES ENTRE LITERATURA E PSICOLOGIA NA CONSTRUÇÃO DO FUTURO AMAZÔNICO

TÍTULO	AUTOR(ES)
GRUPO VIVENCIAL NA ESCOLA: ENCONTROS, TROCAS E REFLEXÕES	Jefferson Luis da Silva Cardoso
	Rosângela Araújo Darwich
PATRIARCALISMO EM “A HORA E VEZ” DE AUGUSTO MATRAGA	Luciléa dos Santos Albuquerque Baltazar
	Sílvio Augusto de Oliveira Holanda
	Douglas Junio Fernandes Assumpção
VIDAS PERIFÉRICAS: REGISTRO FOTOGRÁFICO AMAZÔNICO DE BRUNO CARACHESTI	Ana Clara Solon Rufino
	Rosângela Araújo Darwich
RESILIÊNCIA E OS DESAFIOS CONTEMPORÂNEOS NA REGIÃO AMAZÔNICA	Marlene Silva de Moura
	Rosângela Araújo Darwich
INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL: CIÊNCIA OU FICÇÃO?	Paulo Uiris da Silva Gomes
MINDFULNESS E LEITURA PARA ESTUDANTES UNIVERSITÁRIOS: UMA EXPERIÊNCIA TERAPÊUTICA	Thainá Guimarães Durães Souza
	Rosângela Araújo Darwich
A SELVA DESCONSTRUÍDA: ANÁLISE DAS REPRESENTAÇÕES AMAZÔNICAS NA OBRA DE FERREIRA DE CASTRO	Ingrid Nascimento Batista
	Cleuma Roberta de Souza Marinho
	José Adnilton Oliveira Ferreira
EDUCAÇÃO NA AMAZÔNIA: DIFERENTES SENTIDOS DO CONHECIMENTO	Matheus Reichelt Flores
	Rosângela Araújo Darwich
O PAPAGAIO E NEGO TINTA	Ana Cláudia de Almeida Monteiro
	José Guilherme de Oliveira Castro



ST2: DIVERSIDADE E INCLUSÃO EDUCACIONAL E CORRELATAS EM SABERES E PRÁTICAS DE PROTAGONISMO AMAZÔNICA

TÍTULO	AUTOR(ES)
EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) NA AMAZÔNIA DESAFIOS E TRANSFORMAÇÕES NA BUSCAR PELA SEGUNDA CHANCE EDUCACIONAL	Ricardo Ribeiro
	Jaqueline Bandeira
ENSINO COLABORATIVO: INCLUSÃO DOS ALUNOS COM AUTISMO NO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS	Maria Rosa da Luz Lopes da Conceição
	Dilma Terezinha da Silva Barreto
EXPERIÊNCIAS DOCENTES NA EDUCAÇÃO DO CAMPO, UM REVELAR DE AÇÕES PARA A EFETIVA INCLUSÃO ESCOLAR	Dilma Terezinha da Silva Barreto
	Maria Rosa da Luz Lopes da Conceição
POLÍTICAS DE INCLUSÃO PARA REDE REGULAR DE ENSINO EM MACAPÁ-AP: FORMAÇÃO DOCENTE	Maria Rosa da Luz Lopes da Conceição
	Ronaldo Manassés Rodrigues Campos
AS CONTRIBUIÇÕES DO ENSINO ESTRUTURADO NA PRÁTICA DOCENTE NA INCLUSÃO DO ALUNO AUTISTA	Cristina Picanço de Sousa Corrêa
EDUCAÇÃO RIBEIRINHA: DESAFIOS E SOLUÇÕES PARA UMA EDUCAÇÃO INCLUSIVA E CONTEXTUALIZADA	Raimunda Gomes Maciel
	Maria Betânia de Carvalho Fidalgo Arroyo
	Ana D'Arc Martins de Azevedo
DISLEXIA: FORMAÇÃO PARA FAMÍLIA E DESAFIOS ENFRENTADOS	Walquíria Marcelina de Almeida
	Alzira Maria Mendes Ferreira Passos
	Rosângela Araújo Darwich
A EDUCAÇÃO INDÍGENA INTERCULTURAL PARA VALORIZAÇÃO DA IDENTIDADE ÉTNICA	Ingrid Nascimento Batista
	Cleuma Roberta de Souza Marinho
	José Adnilton Oliveira Ferreira



**ST3: NARRATIVAS, CIDADES E TECNOLOGIAS:
UM OLHAR PARA A AMAZÔNIA**

TÍTULO	AUTOR(ES)
ESSA RUA É MEU RIO: AMAZÔNIA URBANA NA HQ DE GIDALTI MOURA JUNIOR	Fabício de Miranda Ferreira
BELÉM NO CONTEXTO DAS CIDADES INTELIGENTES E MOBILIDADE URBANA	Edson Silva de Aquino Júnior
	Márcia Cristina Ribeiro Gonçalves Nunes
	Amanda Roberta Botelho Menezes
INFLUENCIADORES DIGITAIS: A REALIDADE INDÍGENA NARRADA NO INSTAGRAM DE NICE TUPINAMBÁ	Lucas Matheus Santos Porto
CARTÕES-POSTAIS, SELFIES DIGITAIS E AMAZÔNIA: REFLEXÕES E APONTAMENTOS	Rodolfo Silva Marques
	Luiz Cezar da Silva Santos
ESTRATÉGIAS DE MARKETING UTILIZADAS PELO CLUBE DO REMO EM CAMPANHA SOCIOAMBIENTAL NO FUTEBOL	Luann Victor Chermont de Oliveira
	André Felipe da Costa Cunha
	Douglas Junio Fernandes Assumpção
	Izabela da Silva Jatene
CIDADES FLUTUANTES NA AMAZÔNIA: COISA DO PASSADO? OU A SOLUÇÃO PARA O FUTURO?	Ana Maria Schuch Araújo
	Márcia Cristina Ribeiro Gonçalves Nunes
	Daiane Regina Valentini
A CONTRIBUIÇÃO DA TECNOLOGIA PARA A SEGURANÇA PÚBLICA NA AMAZÔNIA	Juliana Salame de Lima Torres
	Márcia Cristina Ribeiro Gonçalves Nunes



ST4: EXPRESSÕES DA DIVERSIDADE CULTURAL AMAZÔNICA E RESISTÊNCIA ÀS MUDANÇAS CLIMÁTICAS

TÍTULO	AUTOR(ES)
EDUCAÇÃO E COMUNICAÇÃO A EXPERIÊNCIA AUDIOVISUAL COMO FERRAMENTA DE APRENDIZAGEM NA ESCOLA PÚBLICA	Adrielle Silva Pinheiro
MEU PARÁ DO CURIMBÓ RITMADO AO ERUDITO CARIMBOLESCO DE SERGUEI FIRSANOV	Natália Cristina dos Santos Silva da Costa Eduardo Soares Neves de Oliveira



**ST5: VOZES E ESCRITURAS NA AMAZÔNIA:
CONEXÕES ENTRE EDUCAÇÃO E COMUNICAÇÃO**

TÍTULO	AUTOR(ES)
DIVERSIDADE CULTURAL NAS VOZES DOS PROFESSORES DAS ESCOLAS RIBEIRINHAS DE BELÉM/PA	Jefferson Luis da Silva Cardoso
	Rosângela Araújo Darwich
VOZES E ESCRITURAS NA AMAZÔNIA: O LEGADO DE DULCINÉIA PARAENSE PARA A LITERATURA	Luci Mary Corrêa Lopes



**ST6: AMAZÔNIA E SUAS TEMPORALIDADES:
NARRATIVIZAÇÃO SOCIOCULTURAL DA REGIÃO COMO UM DEVIR SER**

TÍTULO	AUTOR(ES)
CONEXÕES E CONTRASTES ENTRE A ACADEMIA DO PEIXE FRITO E O MOVIMENTO DO HIP-HOP EM BELÉM	Andressa D'Angellis Silva Santos
	Talita de Oliveira Mendes
	Marcos Valério Reis
O DESENVOLVIMENTO URBANO E APAGAMENTO CULTURAL AMAZÔNICO	Adrielle Silva Pinheiro
	Antônio Darlan de O. Holanda
	Gisele Regina Corrêa dos Santos
O TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA NOS JORNAIS DE BELÉM DO PARÁ: REPRESENTAÇÃO, CULTURA E DISCURSO	Luna Carvalho de Lucena
	Ivana Cláudia Guimarães de Oliveira



**ST7: AMAZÔNIAS: (DIS)SIMULAÇÕES, (DES)LEITURAS E
(DES)ENREDOS ENTRE LITERATURA, IMAGEM E ARTES VISUAIS**

TÍTULO	AUTOR(ES)
A ALEGORIA DO URUBU EM CASTANHA DO PARÁ	Ellen Aline da Silva de Sousa Marina Ramos Neves de Castro
A PRODUÇÃO ARTÍSTICA DA AMAZÔNIA CONTEMPORÂNEA: REPRESENTAÇÕES E DISCUSSÕES NAS OBRAS DE MARISE MAUÉS E DIAS JR.	Leonardo José Góes Oliveira
ARTIVISMO: A EVOLUÇÃO DA ARTE COMO FERRAMENTA DE TRANSFORMAÇÃO SOCIOAMBIENTAL E POLÍTICA	Ana Luiza Cavallare Ferreira Vera Maria Segurado Pimentel
UM OLHAR EM EIMAR TAVARES, COMUNICAÇÃO E IMAGEM COMO INSTRUMENTO DE RESISTÊNCIA	William Silva de Araújo Natália Cristina dos Santos Silva da Costa
MEMORIAL DE UM ARQUIVO MNEMÔNICO DE PAISAGENS ONÍRICAS: AS MORADAS, GERALDO E EU	Maria Madalena Felinto Pinho Ramos
A FEITICEIRA DE DALCÍDIO JURANDIR - DO TEXTO AO TEATRO E DO TEATRO AO CINEMA DE GUERRILHA NA ILHA DE SOURE, MARAJÓ	Francisco Weyl
ENTRE O REAL E O SOBRENATURAL: ANÁLISE DO CONTO PROCISSÃO DAS ALMAS	Paula Nair Soares da Rocha
CORPOS EXPRESSIVOS: NARRATIVAS VISUAIS ENTRE AS OBRAS DE WILLEM DE KOONING E DINA DE OLIVEIRA	Yasmin Gomes

Belém, 21/08/2024
Comitê Científico – Confluências 2024