



**PROGRAMAÇÃO DOS SIMPÓSIOS TEMÁTICOS (STs)**  
XI CONFLUÊNCIAS – Congresso Anual de Comunicação,  
Linguagens e Cultura da/na Amazônia (PPGCLC/UNAMA)

**TERÇA-FEIRA (17/09)**

**ST1: INTERSEÇÕES ENTRE LITERATURA E PSICOLOGIA NA CONSTRUÇÃO DO FUTURO AMAZÔNICO**

**Coordenação:**

Prof. Dr. José Guilherme de Oliveira Castro  
Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Rosângela Araújo Darwich  
Doutorando Luis Fernando Ribeiro Almeida

**Sala:** D301 – Bloco E, 3<sup>º</sup> Andar (UNAMA Alcindo Cacela)

**Horário:** 14h às 18h

**O PAPAGAIO E NEGO TINTA**

Ana Cláudia de Almeida Monteiro  
José Guilherme de Oliveira Castro

**A SELVA DESCONSTRUÍDA: ANÁLISE DAS REPRESENTAÇÕES AMAZÔNICAS NA OBRA DE FERREIRA DE CASTRO**

Ingrid Nascimento Batista  
Cleuma Roberta de Souza Marinho  
José Adnilton Oliveira Ferreira

**VIDAS PERIFÉRICAS: REGISTRO FOTOGRÁFICO AMAZÔNICO DE BRUNO CARACHESTI**

Ana Clara Solon Rufino  
Rosângela Araújo Darwich

**PATRIARCALISMO EM “A HORA E VEZ” DE AUGUSTO MATRAGA**

Luciléa dos Santos Albuquerque Baltazar  
Sílvio Augusto de Oliveira Holanda  
Douglas Junio Fernandes Assumpção

**INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL: CIÊNCIA OU FICÇÃO?**

Paulo Uiris da Silva Gomes



**TERÇA-FEIRA (17/09)**

**ST3: NARRATIVAS, CIDADES E TECNOLOGIAS: UM OLHAR PARA A AMAZÔNIA**

**Coordenação:**

Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Maíra Evangelista de Sousa

Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Marcia Nunes

Doutorando Lucas Porto

**Sala:** D303 – Bloco E, 3º Andar (UNAMA Alcindo Cacela)

**Horário:** 14h às 18h

**BELÉM NO CONTEXTO DAS CIDADES INTELIGENTES E MOBILIDADE URBANA**

Edson Silva de Aquino Júnior

Márcia Cristina Ribeiro Gonçalves Nunes

Amanda Roberta Botelho Menezes

**CIDADES FLUTUANTES NA AMAZÔNIA: COISA DO PASSADO? OU A SOLUÇÃO PARA O FUTURO?**

Ana Maria Schuch Araújo

Márcia Cristina Ribeiro Gonçalves Nunes

Daiane Regina Valentini

**A CONTRIBUIÇÃO DA TECNOLOGIA PARA A SEGURANÇA PÚBLICA NA AMAZÔNIA**

Juliana Salame de Lima Torres

Márcia Cristina Ribeiro Gonçalves Nunes

**INFLUENCIADORES DIGITAIS: A REALIDADE INDÍGENA NARRADA NO INSTAGRAM DE NICE TUPINAMBÁ**

Lucas Matheus Santos Porto



**QUARTA-FEIRA (18/09)**

**ST2: DIVERSIDADE E INCLUSÃO EDUCACIONAL E CORRELATAS EM SABERES E PRÁTICAS DE PROTAGONISMO AMAZÔNICA**

**Coordenação:**

Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Ana D'Arc Martins

Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Maria Betânia Fidalgo Arroyo

Doutoranda Cleuma Marinho

**Sala:** D301 – Bloco E, 3º Andar (UNAMA Alcindo Cacela)

**Horário:** 14h às 17h

**EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) NA AMAZÔNIA. DESAFIOS E TRANSFORMAÇÕES NA BUSCA PELA SEGUNDA CHANCE EDUCACIONAL**

Ricardo Ribeiro

Jaqueline Bandeira

**A EDUCAÇÃO INDÍGENA INTERCULTURAL PARA VALORIZAÇÃO DA IDENTIDADE ÉTNICA**

Ingrid Nascimento Batista

Cleuma Roberta de Souza Marinho

José Adnilton Oliveira Ferreira

**EDUCAÇÃO RIBEIRINHA: DESAFIOS E SOLUÇÕES PARA UMA EDUCAÇÃO INCLUSIVA E CONTEXTUALIZADA**

Raimunda Gomes Maciel

Maria Betânia de Carvalho Fidalgo Arroyo

Ana D'Arc Martins de Azevedo

**EXPERIÊNCIAS DOCENTES NA EDUCAÇÃO DO CAMPO, UM REVELAR DE AÇÕES PARA A EFETIVA INCLUSÃO ESCOLAR**

Dilma Terezinha da Silva Barreto

Maria Rosa da Luz Lopes da Conceição



**QUARTA-FEIRA (18/09)**

**ST6: AMAZÔNIA E SUAS TEMPORALIDADES: NARRATIVIZAÇÃO SOCIOCULTURAL DA REGIÃO  
COMO UM DEVIR SER**

**Coordenação:**

Profª. Drª. Ivana Oliveira

Prof. Dr. Nathan Kabuenge

Doutoranda Luna Carvalho de Lucena

**Sala:** D303 – Bloco E, 3º Andar (UNAMA Alcindo Cacela)

**Horário:** 14h às 17h

**CONEXÕES E CONTRASTES ENTRE A ACADEMIA DO PEIXE FRITO E O MOVIMENTO DO HIP-HOP  
EM BELÉM**

Andressa D'Angellis Silva Santos

Talita de Oliveira Mendes

Marcos Valério Reis

**O DESENVOLVIMENTO URBANO E APAGAMENTO CULTURAL AMAZÔNICO**

Adrielle Silva Pinheiro

Antônio Darlan de O. Holanda

Gisele Regina Corrêa dos Santos

**O TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA NOS JORNAIS DE BELÉM DO PARÁ: REPRESENTAÇÃO,  
CULTURA E DISCURSO**

Luna Carvalho de Lucena

Ivana Cláudia Guimarães de Oliveira



QUINTA-FEIRA (19/09)

**ST1: INTERSEÇÕES ENTRE LITERATURA E PSICOLOGIA NA CONSTRUÇÃO DO FUTURO  
AMAZÔNICO**

**Coordenação:**

Prof. Dr. José Guilherme de Oliveira Castro  
Profª. Drª. Rosângela Araújo Darwich  
Doutorando Luis Fernando Ribeiro Almeida

**Sala:** D303 – Bloco E, 3º Andar (UNAMA Alcindo Cacela)

**Horário:** 14h às 18h

**GRUPO VIVENCIAL NA ESCOLA: ENCONTROS, TROCAS E REFLEXÕES**

Jefferson Luis da Silva Cardoso  
Rosângela Araújo Darwich

**MINDFULNESS E LEITURA PARA ESTUDANTES UNIVERSITÁRIOS: UMA EXPERIÊNCIA  
TERAPÊUTICA**

Thainá Guimarães Durães Souza  
Rosângela Araújo Darwich

**EDUCAÇÃO NA AMAZÔNIA: DIFERENTES SENTIDOS DO CONHECIMENTO**

Matheus Reichelt Flores  
Rosângela Araújo Darwich

**RESILIÊNCIA E OS DESAFIOS CONTEMPORÂNEOS NA REGIÃO AMAZÔNICA**

Marlene Silva de Moura  
Rosângela Araújo Darwich



**QUINTA-FEIRA (19/09)**

**ST2: DIVERSIDADE E INCLUSÃO EDUCACIONAL E CORRELATAS EM SABERES E PRÁTICAS DE PROTAGONISMO AMAZÔNICA**

**Coordenação:**

Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Ana D'Arc Martins

Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Maria Betânia Fidalgo Arroyo

Doutoranda Cleuma Marinho

**Sala:** D301 – Bloco E, 3º Andar (UNAMA Alcindo Cacela)

**Horário:** 14h às 18h

**ENSINO COLABORATIVO: INCLUSÃO DOS ALUNOS COM AUTISMO NO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

Maria Rosa da Luz Lopes da Conceição

Dilma Terezinha da Silva Barreto

**AS CONTRIBUIÇÕES DO ENSINO ESTRUTURADO NA PRÁTICA DOCENTE NA INCLUSÃO DO ALUNO AUTISTA**

Cristina Picanço de Sousa Corrêa

**DISLEXIA: FORMAÇÃO PARA FAMÍLIA E DESAFIOS ENFRENTADOS**

Walquíria Marcelina de Almeida

Alzira Maria Mendes Ferreira Passos

Rosângela Araújo Darwich

**POLÍTICAS DE INCLUSÃO PARA REDE REGULAR DE ENSINO EM MACAPÁ-AP: FORMAÇÃO DOCENTE**

Maria Rosa da Luz Lopes da Conceição

Ronaldo Manassés Rodrigues Campos



SEXTA-FEIRA (20/09)

**ST4: EXPRESSÕES DA DIVERSIDADE CULTURAL AMAZÔNICA E RESISTÊNCIA ÀS MUDANÇAS CLIMÁTICAS**

**Coordenação:**

Prof. Dr. Thiago Almeida Barros  
Prof. Dr. Edgar Monteiro Chagas Junior  
Doutoranda Lícia Mara Oliveira

**ST5: VOZES E ESCRITURAS NA AMAZÔNIA: CONEXÕES ENTRE EDUCAÇÃO E COMUNICAÇÃO**

**Coordenação:**

Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Maria do Céu Santos  
Prof. Dr. Douglas Fernandes  
Doutorando André Cunha

**Sala:** D303 – Bloco E, 3º Andar (UNAMA Alcindo Cacela)

**Horário:** 14h às 18h

**EDUCAÇÃO E COMUNICAÇÃO A EXPERIÊNCIA AUDIOVISUAL COMO FERRAMENTA DE APRENDIZAGEM NA ESCOLA PÚBLICA**

Adrielle Silva Pinheiro

**MEU PARÁ DO CURIMBÓ RITMADO AO ERUDITO CARIMBOLESCO DE SERGUEI FIRSANOV**

Natália Cristina dos Santos Silva da Costa

Eduardo Soares Neves de Oliveira

**DIVERSIDADE CULTURAL NAS VOZES DOS PROFESSORES DAS ESCOLAS RIBEIRINHAS DE BELÉM/PA**

Jefferson Luis da Silva Cardoso

Rosângela Araújo Darwich

**VOZES E ESCRITURAS NA AMAZÔNIA: O LEGADO DE DULCINÉIA PARAENSE PARA A LITERATURA**

Luci Mary Corrêa Lopes



**SEXTA-FEIRA (20/09)**

**ST7: AMAZÔNIAS: (DIS)SIMULAÇÕES, (DES)LEITURAS E (DES)ENREDOS ENTRE LITERATURA, IMAGEM E ARTES VISUAIS**

**Coordenação:**

Prof. Dr. Mariano Klautau

Prof. Dr. Paulo Nunes

**Sala:** D301 – Bloco E, 3º Andar (UNAMA Alcindo Cacela)

**Horário:** 14h às 18h

**ENTRE O REAL E O SOBRENATURAL: ANÁLISE DO CONTO PROCISSÃO DAS ALMAS**

Claudio Guedes de Souza

Rafaella Contente Pereira da Costa

**A ALEGORIA DO URUBU EM CASTANHA DO PARÁ**

Ellen Aline da Silva de Sousa

Marina Ramos Neves de Castro

**A PRODUÇÃO ARTÍSTICA DA AMAZÔNIA CONTEMPORÂNEA: REPRESENTAÇÕES E DISCUSSÕES NAS OBRAS DE MARISE MAUÉS E DIAS JR.**

Leonardo José Góes Oliveira

**UM OLHAR EM EIMAR TAVARES, COMUNICAÇÃO E IMAGEM COMO INSTRUMENTO DE RESISTÊNCIA**

William Silva de Araújo

Natália Cristina dos Santos Silva da Costa

**ARTIVISMO: A EVOLUÇÃO DA ARTE COMO FERRAMENTA DE TRANSFORMAÇÃO SOCIOAMBIENTAL E POLÍTICA**

Ana Luiza Cavallare Ferreira

Vera Maria Segurado Pimentel

**CORPOS EXPRESSIVOS: NARRATIVAS VISUAIS ENTRE AS OBRAS DE WILLEM DE KOONING E DINA DE OLIVEIRA**

Yasmin Gomes